



Журналист немецкого издания «Юнге Вельт» Ульрих Хейден долгое время работал в Москве, а недавно вернулся на родину. То, как встретила Ульриха Германия, поразило его: Хейден едва узнал свою страну. «На берлинском вокзале я увидел огромный портрет президента Зеленского в коричневой футболке, – рассказывает журналист. – Под ним было написано: «Путин будет свергнут, как и Гитлер». Всюду оскорбительные лозунги. Меня охватил ужас. Антироссийская пропаганда, русофобия, фактически травля России. Мне будто кулаком в лицо двинули: «Эй, парень, ты приехал в другую Германию!»

Ещё больше журналиста изумили действия полиции в Трептов-парке, где был введён запрет на ношение российской символики и исполнение русских песен. «Мужчина играл на аккордеоне «Хаву нагилу», – говорит Ульрих. – Но полицейские приказали ему немедленно прекратить «провокацию». Что советское, а что еврейское, они не различают. На интернет-форумах больше нет свободы слова: запрещены даже сомнения насчёт действий Киева – вас забанят за «поддержку преступлений России». Мой друг сказал, что больше ничего не обсуждает, потому что сразу сталкивается с агрессией собеседников».