



Жители Читы решили установить в городе весёлую скульптуру. В качестве героя неожиданно был выбран «новый русский». «У нас хватает серьёзных, официальных монументов, – считает автор идеи, предприниматель Юрий Бажин. – Нужно украсить Читу чем-то оригинальным, позитивным. Образ «нового русского» – это часть нашей культуры: он персонаж анекдотов, герой фильмов».

Власти идею поддержали. Скульптура, обошедшаяся местному бюджету в 2,5 миллиона рублей, представляет собой фигуру вальяжно развалившегося на скамейке мужчины в пиджаке характерного покроя, с увесистой цепью на шее и большим перстнем на пальце. «Новый русский» настолько расслабился, что сидит на скамейке, сняв обувь. Рядом с ним – постоянная спутница, сумочка-борсетка.

Открытие композиции должно состояться этой весной. Читинцы уверены, что теперь в городе появятся и другие неформальные памятники, способные поднять настроение.