



Не успела Москва прийти в себя после давки желающих попасть на выставку Валентина Серова в Третьяковскую галерею, как в столице возникла новая очередь ценителей прекрасного. Менее чем за сутки Московская государственная академическая филармония продала абонементов на 68 миллионов рублей. Кассу в день открытия с 7 утра штурмовали меломаны, сметающие билеты не только на этот год, но и на концертный сезон 2017 года.

На этот раз для любителей искусства были созданы максимально комфортные условия: раздавалась вода, дежурили врачи, а погреться и поесть можно было в соседнем кафе. «Спрос на абонементы – такой же феномен, как и очередь на выставку Серова, – уверен заместитель министра культуры Александр Журавский. – Это говорит о том, что культура действительно является стратегическим приоритетом не только для государства, но и с точки зрения народа, граждан, которые своим кошельком голосуют за академическую музыку и концертные площадки».

Стоимость взрослого абонемента варьируется от 400 до 4 тысяч рублей, а цена детского составляет около 600 рублей.